

КОНСПЕКТ
Индивидуального занятия по постановке звука [Ш]

Тема: «Постановка звука [Ш]»



Подготовила: Сафиканова Р.Ю

Конспект индивидуального занятия

Тема: «Постановка звука [Ш]»

Цель: поставить звук [Ш] и научить изолированному произношению данного звука;

Задачи:

- Активизация мышц речевого аппарата, формирование артикуляционного уклада звука [Ш];
- Формирование правильного произношения звука [Ш];
- Уточнение акустического и произносительного образа звука [Ш];
- Формирование предметного словаря
- Формирование навыка образования существительных в р. п. в значении отсутствия;
- Формирование длительной воздушной струи;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие внимания, памяти, мышления
- Воспитание навыков сотрудничества и взаимодействия;

Оборудование: зеркало, картинка змейки Шуши, картинки животных: заяц, волк, лось, лиса, белка; шнурок, пуговицы, картинка шишки, лабиринт.

Ход занятия

I. Организационный момент

Логопед: «Здравствуй! Сегодня мы с тобой научимся произносить один волшебный звук, а поможет нам с тобой в этом наш гость. Это Змейка Шуша. Сегодня она будет учить тебя произносить звук [Ш].»

II. Основная часть

1) Артикуляционная гимнастика.

Логопед: «Чтобы произнести звук [Ш] правильно, Змейка Шуша предлагает нам сделать упражнения на губы и язык».

1. «Улыбочка». Растянем губки в улыбочке.

2. «Окошко». Вытянуть губы вперед и сделать их похожими на квадратик. Углы губ не должны соприкасаться.

3. «Улыбка-окошко». Чередование положений губ: в улыбке -окошко.

4. «Блинчик». (Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу.)

5. «Вкусное варенье». (Рот приоткрыть. Высунуть широкий язык, облизать им верхнюю губу и убрать в глубь рта).

6. «Грибок». (Широкий язык присосать к нёбу. Рот раскрыть как можно шире, так, чтобы «ножка грибка» (уздечка языка) натянулась).

7. «Гармошка». (Приоткрыть рот, язык присосать к небу. Не отпуская язык вниз, закрывать и открыть рот).

8. «Чашечка». (На счет «один» улыбнуться, открыть рот, высунуть язык изо рта. Поднять кончик, переднюю и боковые части языка вверх, чтобы получился «чашечка»).

2) Дыхательная гимнастика

Логопед: «Держи шарик перед губами. - Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Легко подуй на шарик. Смотри, как красиво шарик отлетел от твоих губ.» (шарик из ваты на веревке)

Логопед: «А теперь давай покажем упражнение «фокус» для змейки Шуши».

Держи шарик у носа. Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Подними язык в форме чашечки к верхней губе. Подуй на кончик языка, шарик отлетел вверх. Молодец! У тебя так хорошо получается!».

3) Постановка звука

Логопед: «Давай мы тоже с тобой попробуем пошипеть, как змейка. Сделай «чашечку», спрячь ее за верхние зубы, губы округли и подуй (можно надавить на щеки). Воздушная струя должна быть теплой. Молодец! Как шипит змейка? (ш-ш-ш...))».

Анализ артикуляции. Логопед: «Скажи, когда мы произносим звук [Ш] в каком положении находятся губы? (губы округлены и выдвинуты вперед). А

зубы? (вместе, сомкнуты). Где находится язычок? (кончик языка поднят к передней части неба, но не прижат; боковые края языка прилегают к верхним зубам). Какая воздушная струя? (теплая). Еще раз попробуем произнести звук [Ш] (ш-ш...)».

4) Развитие фонематического слуха.

Логопед: «Посмотри на картинку. Ты знаешь что это? Подними картинку, когда я правильно произнесу слово». (Это фыфка? Это сыска? Это шишка? Это хыхка? Это фыска? Это шишка? Это сыфка? Это хыфка? Это шишка?)

5) Развитие мелкой моторики «Забавная змейка».

Логопед: «Сейчас мы с тобой сделаем сами змейку. Тебе нужно нанизать пуговички на шнурок. Посмотри, какая забавная змейка у тебя получилась».

6) Игра «Угадай, кто это?» (выкладываю картинки)

Логопед: «Тебе нужно отгадать загадки. Давай попробуем.»

Серый, злой, зубастый, сердитый, голодный. (Волк.)

Хитрая, пушистая, рыжая, проворная. (Лиса).

Маленький, длинноухий, пугливый. (Заяц).

Маленькая, пушистая, рыжая (белка)

Большой, темно-бурый, рогатый (лось)

7) Дидактическая игра «Чего не стало?»

Логопед: «Посмотри внимательно на картинки. Закрой глаза, а я заберу одну из картинок, тебе нужно будет сказать, чего же не стало. Картинки: заяц, волк, белка, лиса, лось. Затем логопед убирает одну картинку, ребенок определяет, чего не стало. (Например, не стало зайца).

8) Лабиринт

Логопед: «Помоги змейке Шуше добраться до дома. Проводи пальчиком по дороге и правильно произноси звук [Ш]».

III. Итог занятия

Л: «Молодец! Ты справилась со всеми заданиями! Кто пришел к нам в гости? С каким звуком мы сегодня играли? Тебе понравилось занятие?

